

Persoonlijke gegevens

Joris van Midde
de Schans 125
5011 EN Tilburg
T. 06 - 460 22 157
E. Joris@dekwekerij.nl

Geboren: Tilburg, 5 november 1969



Opleiding

1990 - 1994 Fontys Academie voor Drama, Eindhoven.
Theaterdocent & regisseur.

De Kwekerij theaterproducties

Artistiek leider en oprichter van De Kwekerij theaterproducties (Tilburg).
De Kwekerij maakt voorstellingen op locatie waarbij verschillende kunstdisciplines gecombineerd worden...*Mijn werk beweegt zich op het grensvlak van theater, dans, video en beeldende kunst. De beleving van de ruimte, de locatie en de magie van het beeld spelen altijd een grote rol. Als regisseur en vormgever zoek ik steeds de samenwerking met nieuwe kunstenaars en performers...*

www.dekwekerij.nl

Koning Carlos

Vaste regisseur en medeoprichter van het Tilburgse theatergezelschap Koning Carlos.
Een samenwerking met vormgever Ton de Witte en acteur/schrijver Leon de Waal.

www.koningcarlos.nl

Theaterdocent

- Ruim tien jaar als docent/regisseur verbonden aan theater De NWE Vorst in Tilburg. Ervaring in het werken met alle leeftijdsgroepen.
- Gastdocent/regisseur bij de Fontys Academie voor Drama.
- Gastdocent/regisseur opleiding Kunst, Cultuur & Media ROC Midden Brabant.
- Freelance theaterdocent op middelbare scholen, beroepsopleidingen en kunstinstellingen.

Video

Ervaring op diverse fronten in het werken met video als cameraman of regisseur van videoclipps, korte filmpjes en documentaire.

REGIE & VORMGEVING

- 2008 **Momenten**
Multimediavoorstelling gemaakt voor het Intercityfestival in Florence, Italië.
Theatergroep Koning Carlos.
- Liegt!**
Een theatertekst van Leon de Waal over de bizarre reconstructie van een misdrijf. Tournee vlakkevloertheaters.
Theatergroep Koning Carlos
- 2007 **Verborgene stad**
Locatieproject op terrein van oude waterzuivering in Tilburg.
De Kwekerij theaterproducties
- Stadswandeling L' Avventura**
Wandeling met hoorspel via koptelefoons.
De Kwekerij/L'Avventura
- 2006 **De Goddelozen**
Locatieproject op terrein van de Technische Universiteit Eindhoven.
De Kwekerij theaterproducties
- Underdogs & Überprodukte**
Theatrale expositie in MU Eindhoven i.s.m ontwerper Maarten Baas
- Roert!**
Multimediavoorstelling geïnspireerd op de Steppenwolf van Herman Hesse.
Een tekst van Leon de Waal. Tournee vlakkevloertheaters
Koning Carlos.
- BABS**
Slapstickvoorstelling over drie verdwaalde zielen in een labyrint op zoek naar de uitgang.
Koning Carlos.
- 2005 **Apocalyps 2005**
Locatieproject in voormalig Klooster in Tilburg.
De Kwekerij theaterproducties.
- Anderhalfuur ongenueanceerde zelfverheerlijking**
Locatievoorstelling op Oerol festival.
Koning Carlos
- Op cel met**
Bijdrage aan locatieproject in voormalig huis van bewaring in Zwolle
De Kwekerij theaterproducties
- 2004 **De Nuttelozen van de Nacht**
Locatieproject in leegstaande bedrijfshal van NS rangeerterrein
De Kwekerij theaterproducties

Via Maria

Een hilarische odyssee door een kafkaïaanse nachtmerrie.
Tournee vlakkevloertheaters.
Koning Carlos.

2003

Dinner for One, Dinner for Two, Dinner for Three & Dinner for All

Vierluik waarin een onderzoek werd gedaan naar botsing en symbiose van vier kunstdisciplines.
De Kwekerij theaterproducties.

Raspoetin

Een bizarre klucht over verafgoding, samenzwering en verkettering.
Tournee vlakkevloertheaters.
Koning Carlos.

2002

Ondergangers

Een tekst van Marcel Roelfsema. Tournee vlakkevloertheaters.
De Kwekerij theaterproducties

2001

Fernando Pessoa

Monoloog geïnspireerd op leven en werk van de gelijknamige Portugese schrijver. In samenwerking met acteur Rutger Kroon en striptekenaar Jeroen de Leijer. De Kwekerij theaterproducties

Hemelbestormers

Een tekst van Marcel Roelfsema. Tournee vlakkevloertheaters.
De Kwekerij theaterproducties

2000

Diesel 3

Een tekst over een obsessieve liefde van Marcel Roelfsema.
De Kwekerij theaterproducties

1999

Diesel 1 & 2

Twee monologen over het relaas van een stalker en zijn slachtoffer
Tekst van Marcel Roelfsema.
De Kwekerij theaterproducties

Lolita

Voorstelling geïnspireerd op de gelijknamige roman van Vladimir Nabokov.
De Kwekerij/Productiehuis Brabant

1998

Naakt

Voorstelling n.a.v de film Naked van Mike Leigh.
De Kwekerij/Productiehuis Brabant

1997

Gimmick!

Voorstelling geïnspireerd op de gelijknamige roman van Joost Zwagerman.
De Kwekerij/theater Bis

1995 **Geen mens, geen moer**
Voorstelling geïnspireerd op Roberto Zucco van B.M Koltes.
Gespeeld op een locatie van NS rangeerterrein.
De Kwekerij/De Vorst

ACTEUR IN

2005 **Stadwandeling L'avventura**
Slapstickvoorstelling over de haat en liefdesverhouding tussen een jager en een haas.

2004 **Anderhalfuur ongenuanceerde zelfverheerlijking**
Locatievoorstelling op Oerol festival.
Koning Carlos

2003 **Slangekop**
Naar Tête de Méduse van Boris Vian.
Regie Arnaud Jacobs.
Productiehuis Brabant.

2001 **Stoned**
Scholierenvoorstelling over drugs. Tweehonderd keer gespeeld op scholen en in theaters.
Aansluitend nabespreking en workshop.

1996 **Slaap zacht**
Dans/theatervoorstelling
Regie/choreografie Tamara Huilmand.

1995 **Meester en de jongens**
Jongerenvoorstelling over de dichter Willem de Merode en de vermeende zedenzaak.
Regie Rob Bakker
Jeugdtheatergezelschap de Citadel.